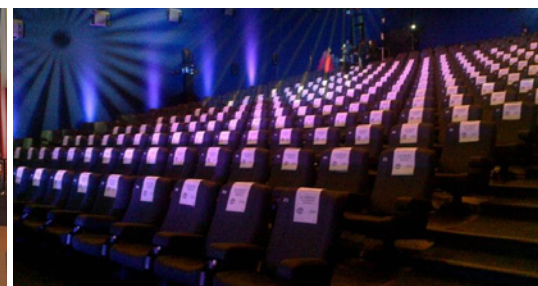


INFORMACIÓN TÉCNICA

SALA	AFORO	TAMAÑO PANTALLA (m)	DISTANCIA PANTALLA A CABINA (m)	DISTANCIA PANTALLA A PRIMERA FILA (m)
SALA 1	120  2	10x4	15,5	2,5
SALA 2	120  2	10x4	15,5	2,5
SALA 3	309  2	16x7	22,5	5
SALA 4	198  2	13,5x6	19	5
SALA 5	198  2	13,5x6	19	5
SALA 6	144  2	10x4	15,5	2,5
SALA 7	120  2	9x4	15,5	2,5
SALA 8	120  2	9x4	15,5	2,5
SALA 9	144  2	10x4	15,5	2,5
SALA 10	198  2	13,5x6	19	5
SALA 11	198  2	13,5x6	19	5
SALA 12	309  2	16x7	22,5	5
SALA 13	120  2	9x4	15,5	2,5
SALA 14	120  2	9x4	15,5	2,5
SALA 15	170  2	12x5	17,5	4
SALA 16	170  2	12x5	17,5	4

TAMAÑO Y CAPACIDAD ESPACIOS RECEPCIÓN

ESPACIO	DIMENSIONES (m ²)	PERSONAS DE PIE	PERSONAS SENTADAS
BALCÓN AL MAR	222	220	100



INFORMACIÓN GENERAL



HORARIO Y PERSONAL DEL COMPLEJO

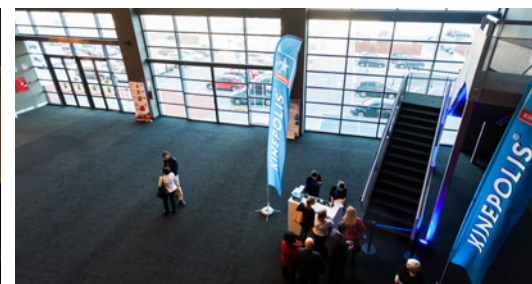
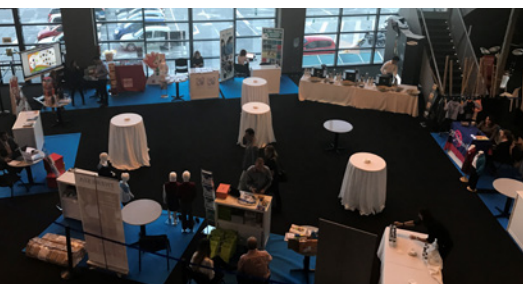
- **Horarios de montaje** de 07:30 a 11:30h. y de 22:30 a 01:00h.
- El **personal de seguridad** del complejo facilitará el acceso a salas y espacios. El personal de seguridad específico para el evento se contratará aparte.
- Kinépolis dispone de **personal de mantenimiento** propio del complejo. En caso de prever la necesidad de una persona de mantenimiento durante el evento, solicitar cotización.
- Kinépolis cuenta con una serie de **proveedores preferentes** tanto de **Catering** como de **Servicios Audiovisuales**. Su comercial puede facilitarle el contacto de los mismos.



SERVICIOS ADICIONALES

Kinépolis puede proporcionarle:

- **PERSONAL** de seguridad (vigilantes y auxiliares), azafatas, personal de mantenimiento, etc. Solicite presupuesto de acuerdo con las necesidades de su evento.
- **MOBILIARIO EXTRA** para eventos: pufs decorativos, sofás, mesas bajas, biombos, catenarias, etc. Consultar disponibilidad y precio.
- **CONEXIÓN A INTERNET** a medida de las necesidades de su evento: líneas de cable o WiFi, desde 1MB hasta 20MB simétricos, tanto en los espacios comunes como en las salas. Solicite presupuesto en función de sus necesidades.
- **ALMACENES** y **Espacio para Oficina Técnica**, de hasta 20m2.
- Servicio de **REPROGRAFÍA**.



INFORMACIÓN TÉCNICA BÁSICA PARA MONTAJES



DESCARGA DE MATERIAL

- La entrada de material se encuentra al mismo nivel de los pasillos de las salas.



TOMAS ELÉCTRICAS

PLANTA CINES:

- **PASILLO 1-6:**
 - 15 tomas 230 Vol monofásicas.
- **PASILLO 9-16:**
 - 15 tomas 220 Vol monofásicas.
- **HALL:**
 - 7 tomas 230 Vol. monofásicas.
- **ZONA LOUNGE:**
 - 3 tomas 220 Vol monofásicas.

PLANTA CABINA DE PROYECCIÓN:

- 1 toma de 380 Vol trifásica.
- 46 tomas 220 Vol monofásica con c.e. de sala



REQUERIMIENTOS ESPECIALES

- **INSTALACIONES ELÉCTRICAS:**

Realización de proyecto eléctrico por personal competente y colegiado, que al finalizar la instalación emita un certificado indicando que el montaje se ha realizado conforme a proyecto.

Boletín eléctrico del electricista que hace la instalación.
- **ESTRUCTURAS** (Carpas, pérgolas, plataformas...)

Realización de proyecto por personal competente y colegiado, que contemple las cargas máximas admisibles, anclajes, resistencia del viento, etc. Al finalizar la instalación el profesional emitirá un certificado indicando que el montaje se ha realizado conforme a proyecto.
- **PLAN DE AUTOPROTECCIÓN:**

Si las instalaciones realizadas modifican las instalaciones activas o pasivas de seguridad contra incendios, vías de evacuación, etc, se deberá realizar un plan de autoprotección específico para el evento.
- **PERMISOS:**

Para acciones especiales y montaje de eventos en zonas exteriores, el cliente será responsable de la tramitación de los permisos oportunos con el Ayuntamiento u otros organismos/instituciones.



LA AGENCIA / CLIENTE CONTRATANTE DEL EVENTO DEBE APORTAR SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL.

INFORMACIÓN TÉCNICA BÁSICA DE PROYECCIÓN

▶ 🔊 ENTRADAS DE VIDEO Y AUDIO

VIDEO:

- DVI (Individual / Dual Link) – Todas las salas.

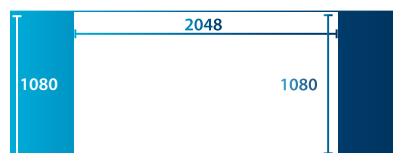
EXTERNAS DE AUDIO:

- Estéreo L y R (Canon XLR RCA)
- Señal directa al procesador de sonido de sala.

📺 PROYECCIÓN

- Proyección Digital Barco 2K, 4K.
- Tamaño de pantalla 10x4, 16x7, 13,5x6, 9x4, 12x5.
- Formatos de imagen: Scope (2048 x 858), Full 2K (2048 x 1080), Flat (1998 x 1080).
- Salas 3D, 3 y 5 (Pantalla Silver / Plata).
- Sistema Real-D.

FORMATOS



FULL 2K (2048 X 1080)



SCOPE 2K (2048 X 858)

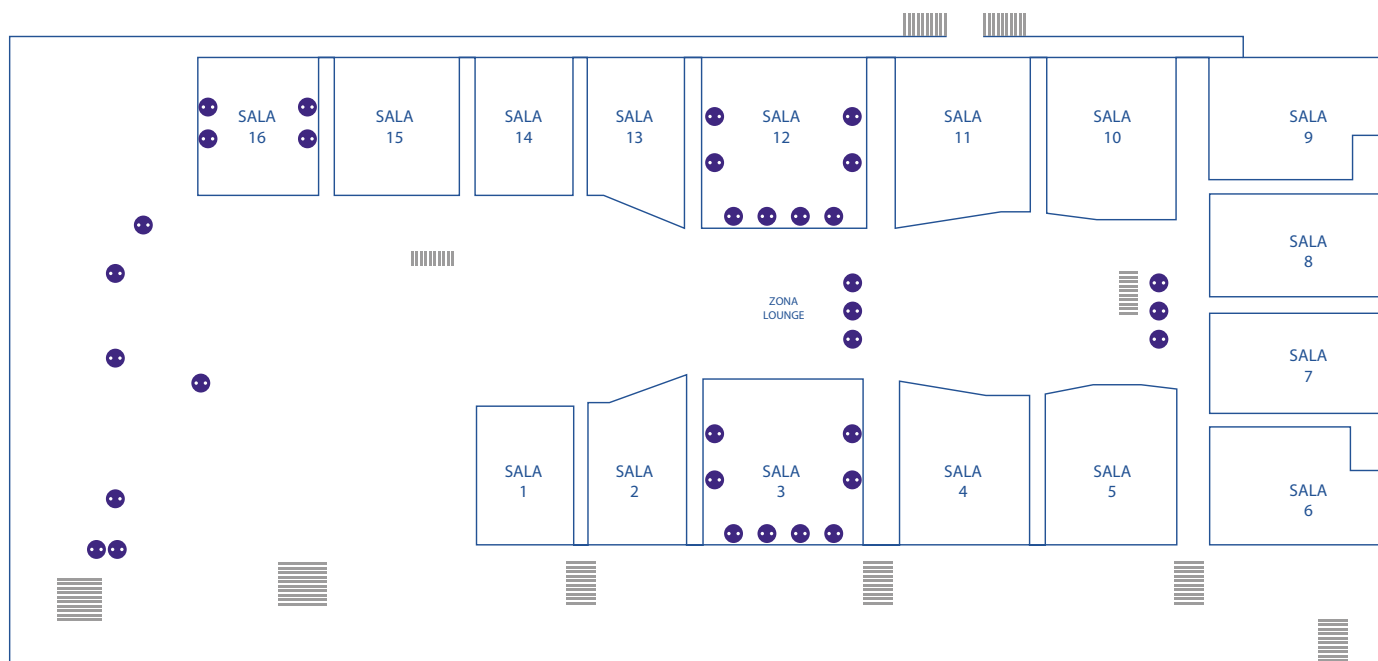


FULL HD (1920 x 1080)



HD para llenar pantalla (1920 x 804)


INFORMACIÓN TÉCNICA BÁSICA PARA MONTAJES



PLANTA CINES

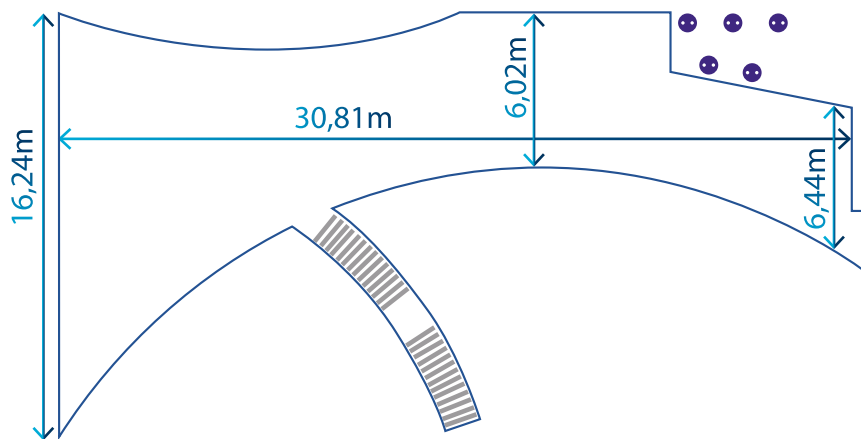
-  40 tomas de 230V monofásicas

PLANTA CABINA PROYECCIÓN

-  1 toma de 380V trifásica.
-  46 tomas de 220V monofásica con c.e. de sala.



PLANO BalcÓN AL MAR



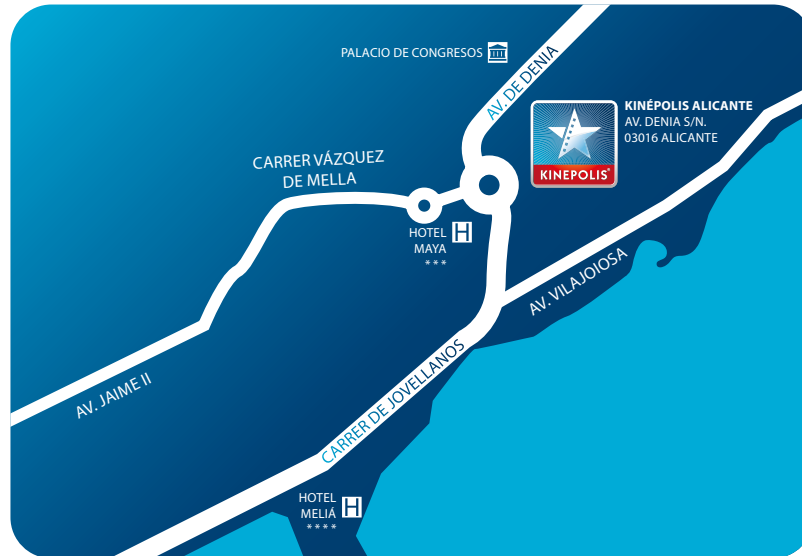
 222m²



● 5 tomas de 230V monofásicas

ACCESOS CÓMODOS PARA LLEGAR A TU EVENTO

Todos los complejos de Kinépolis cuentan con amplias zonas de aparcamiento gratuito y excelentes accesos para facilitar la llegada de tus invitados.



ACCESOS EN COCHE:

- Más de 2.600 plazas de parking gratuito disponibles con fácil acceso.



ALOJAMIENTOS CERCANOS:

Hotel Maya Alicante

Calle Canónigo Manuel Menalva, 2
03002 Alicante

Tel. +34 965261211

Categoría del hotel: 3 estrellas
maya@hotelalicantemaya.com

Hotel Meliá Alicante

Plaza del Puerto, 3
03001 Alicante

Tel. +34 965205000

Categoría del hotel: 4 estrellas
melia.alicante@melia.com



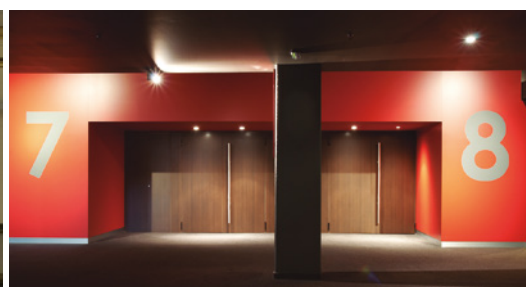
AUTOBÚS:

- Línea 02 La Florida-Benalúa – Pza. Mar-S. Familia.
- Línea 09 Estación Autobuses – Albufereta-Playa S. Juan.
- Línea 23 Alicante-H. Sant Joan – Sant Joan-Mutxamel.
- Línea C6 Alicante – Aeropuerto.



TRANVÍA:

- L4 - Salida Marq.
- L2 - Salida La Goteta-Plaza Mar 2.



EVENTOS CON ESTRELLA

Teléfono de contacto: 91 512 70 13

Kinépolis Ciudad de la Imagen (Pozuelo) • Kinépolis Diversia (Alcobendas) • Kinépolis Valencia
Kinépolis Plaza Mar 2 (Alicante) • Kinépolis Granada • Kinépolis Nevada • Kinépolis Full (Barcelona)